



Łódź, 27-29 kwietnia 2026

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWYⁱ

[sekcja I]

adres e-mail:.....

Ten formularz zapisuje adresy e-mail.

Kategoria:

- ☐ I
- ☐ II

[sekcja II]

Imię i nazwisko uczestnika:.....

Data i miejsce urodzenia:.....

Adres:.....

Telefon:..... E-mail:.....

Szkoła muzyczna II stopnia – nazwa, adres, klasa:.....

Imię i nazwisko Pedagoga prowadzącego:.....

[sekcja III]

Notka biograficzna uczestnika Konkursu

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[sekcja IV]

Program konkursu

.....

.....

.....

.....

[sekcja V]

Dołączone pliki

Prosimy o przesłanie potwierdzenia wykonania przelewu oraz skanu dokumentu potwierdzającego tożsamość kandydata (np. legitymacja szkolna)

Prześlij

plik:.....

Potwierdzenie:

- ☐ Potwierdzam dodanie plików.

[sekcja VI]

Klauzula zgody na przetwarzanie danych osobowych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Akademię Muzyczną im. Grażyny i Kiejstutę Bacewiczów w Łodzi na potrzeby organizacji Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Władysława Kędry, zgodnie z formularzem zgłoszeniowym i regulaminem konkursu.

Przyjmuję do wiadomości, że:

- Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstutę Bacewiczów w Łodzi jest Administratorem danych osobowych zebranych na potrzeby organizacji konkursu,
- dane osobowe mogą być przekazywane poza teren UE,
- dane osobowe będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu,
- Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować w sprawach ochrony i realizacji swoich praw w zakresie danych osobowych pod adresem email: iodo@amuz.lodz.pl
- dane osobowe będą przetwarzane w związku ze zgłoszeniem uczestnictwa i organizacją Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Władysława Kędry w Łodzi,
- dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania konkursu oraz okres archiwizowania dokumentacji konkursu.
- Administrator informuje, iż w związku z przetwarzanymi danymi osobowymi uczestnikowi konkursu przysługuje prawo:
 - ☐ dostępu do swoich danych osobowych oraz otrzymywania ich kopii,
 - ☐ do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych
 - ☐ do usunięcia danych,
 - ☐ do ograniczenia przetwarzania danych,
 - ☐ do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
 - ☐ do przenoszenia danych,
 - ☐ do wniesienia skargi do organu nadzorczego,
 - ☐ do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych.

Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstutę Bacewiczów w Łodzi – Administrator danych osobowych informuje:

- prośby dotyczące realizacji prawa do żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania (tylko jeżeli przetwarzanie byłoby zbędne do realizacji wskazanego celu przetwarzania), a także prawo do ich przenoszenia oraz wniesienia skargi do

organu nadzorczego można kierować również pod adres mailowy: iodo@amuz.lodz.pl,

- wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do realizacji obowiązków ciążących na organizatorze konkursu; konsekwencją nie wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych jest brak możliwości udziału w konkursie.

Każdy składający zgłoszenie do Konkursu, a także każda z osób, w której imieniu działa składający zgłoszenie:

- zezwala Organizatorowi na utrwalenie audialne i wizualne jego artystycznych wykonań utworów w Konkursie i Koncercie Laureatów oraz przenosi na Organizatora prawa majątkowe do tych wykonań,
- zezwala Organizatorowi na utrwalenie audialne i wizualne swojego wizerunku, wypowiedzi i wywiadów udzielonych w trakcie Konkursu i Koncertu Laureatów lub w związku z Konkursem lub Koncertem Laureatów oraz przenosi na Organizatora prawa majątkowe do tych wypowiedzi i wywiadów, a także zezwala Organizatorowi na rozpowszechnianie jego wizerunku utrwalonego w związku z udziałem w Konkursie i Koncercie Laureatów;
- zezwala Organizatorowi na korzystanie z artystycznych wykonań, wywiadów, wypowiedzi i wizerunku zarówno w całości, jak i w dowolnie wybranych fragmentach, dokonywanie adaptacji, skrótów i przeróbek oraz tłumaczeń i oświadcza, że takie ich wykorzystanie nie będzie uważane za naruszające jego dobre imię; uczestnik zezwala jednocześnie na oznaczenie tych artystycznych wykonań, wypowiedzi, wywiadów i wizerunku jego imieniem i nazwiskiem bądź nazwą.

Przeniesienie i udzielenie praw (w tym zezwoleń), o których mowa powyżej, jest nieograniczone czasowo i terytorialnie oraz obejmuje wszystkie pola eksploatacji znane w chwili ogłoszenia Regulaminu.

Przeniesienie i udzielenie praw (w tym zezwoleń), o których mowa powyżej, następuje z chwilą utrwalenia artystycznych wykonań, wypowiedzi lub wywiadów i jest nieodpłatne. O ile jest to możliwe na podstawie przepisów prawa, uczestnik zrzeka się praw do honorariów związanych z emisją internetową, telewizyjną i radiową tych artystycznych wykonań, wypowiedzi i wywiadów.

W zakresie praw nabywanych na podstawie tu opisanych postanowień Organizatorowi przysługuje nieograniczone uprawnienie do ich przenoszenia na inne podmioty, udzielania licencji lub dalszych upoważnień. Z tego tytułu uczestnikowi Konkursu nie przysługuje prawo do dodatkowego wynagrodzenia.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku

- Powyższe warunki i postanowienia akceptuję.

ⁱ Niniejszy dokument jest jedynie załącznikiem do Regulaminu, prezentującym treść właściwego formularza online, do którego link znajduje się na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi.