

Regulamin

**uczestnictwa w kursach p.n. „Młodzieżowa Akademia Muzyki”
prowadzonych przez Akademię Muzyczną im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi**

§ 1

Organizatorem kursu p.n. „Młodzieżowa Akademia Muzyki” jest Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi z siedzibą przy ul. Gdańskiej Nr 32, zwana w treści Regulaminu „Akademią”.

§ 2

1. Celem kursu jest poszerzenie wiedzy i umiejętności uczestników kursu w zakresie wybranej przez nich specjalności muzycznej pod kierunkiem pedagogów Akademii.
2. Kursy prowadzone są w ramach wszelkich specjalności instrumentalnych, włącznie z instrumentami dawnymi i jazzowymi, w specjalności rytmika oraz specjalności wokalnych, w tym wokalo-aktorskiej i wokalistyki estradowej.

§ 3

1. W kursach mogą uczestniczyć uczniowie, studenci i absolwenci szkół oraz uczelni muzycznych, a także wszyscy zainteresowani, którzy chcą poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności pod kierunkiem pedagogów uczelni.
2. Osoby, które do dnia zakończenia kursu nie ukończyły 16 lat mogą zostać uczestnikami kursu tylko w przypadku, gdy pozostają pod opieką prawnych opiekunów przez cały czas trwania kursu.
3. Osoby, które w dniu rozpoczęcia kursu ukończyły 16 lat, a nie osiągnęły 18 lat, mogą zostać uczestnikiem kursu samodzielnie pod warunkiem złożenia przez opiekuna prawnego oświadczenia będącego załącznikiem Nr 1 do niniejszego Regulaminu.

§ 4

Warunkiem uczestniczenia w kursie jest łączne spełnienie poniższych wymogów:

1. dokonanie akceptacji niniejszego Regulaminu,
2. dokonanie zgłoszenia na kurs w terminie do dnia 31 października 2024 r za pośrednictwem strony internetowej mlodziezowaakademia@amuz.lodz.pl na formularzu zgłoszeniowym dostępnym na tej stronie, lub w formie papierowej poprzez przesłanie formularza zgłoszeniowego listownie na adres:

Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

ul. Gdańska Nr 32, 90-716 Łódź

z dopiskiem „Młodzieżowa Akademia Muzyki”,

3. uzyskanie pisemnego potwierdzenia przez Akademię przyjęcia na kurs,
4. wniesienie opłaty za kurs zgodnie z wybranym pakietem zajęć po zakwalifikowaniu uczestnika do udziału w kursie określonym w § 7 Regulaminu.

§ 5

Zajęcia w ramach kursów odbywają się w roku akademickim 2024/2025 w okresie od listopada 2024 r. do czerwca 2025 r.

§ 6

1. Zajęcia prowadzone są przez pedagogów Akademii.
2. Uczestnik kursu może wskazać wybranego pedagoga w karcie zgłoszeniowej.
3. Jeżeli uczestnik kursu nie wskazuje wybranego pedagoga, wskazania pedagoga dokonuje Akademia.
4. Akademia ma prawo do dokonania zmiany pedagoga w trakcie trwania kursu.

§ 7

Na pierwszych zajęciach kwalifikuje się uczestnika do udziału w kursie u określonego pedagoga.

§ 8

1. Zajęcia na kursie prowadzone są w pakietach godzinowych zajęć.
2. Uczestnik kursu wybiera liczbę godzin lekcyjnych (pakiet godzinowy zajęć), w których będzie uczestniczył w czasie trwania kursu.
3. Przewiduje się program kursu (pakiet godzinowy zajęć) w wymiarze 4 godzin lekcyjnych, lub 8 godzin lekcyjnych.
4. Plan realizacji zajęć uczestnik kursu ustala z pedagogiem prowadzącym zajęcia.
5. Uczestnik kursu ma możliwość poszerzenia wymiaru zajęć o dodatkowe pakiety godzinowe 4-godzinne lub 8-godzinne za zgodą pedagoga prowadzącego zajęcia. Poszerzenie wymiaru zajęć może być dokonane także w czasie trwania kursu.
6. Akademia zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia zajęć na kursie w systemie online, jeżeli będzie wymagała tego sytuacja epidemiologiczna w kraju lub przepisy prawa obowiązującego.

§ 9

1. Udział w kursie jest odpłatny w następującej wysokości:

liczba godzin kursu	koszt kursu bez akompaniatora	koszt kursu z udziałem akompaniatora we wszystkich zajęciach	koszt kursu z udziałem akompaniatora na wybranych zajęciach (1/2 kursu)
4	580,- zł	1160,- zł	870,- zł
8	1160,- zł	2320,- zł	1740,- zł

2. Opłaty za kurs w wysokości przewidzianej dla wybranego pakietu godzinowego zajęć należy przekazać na rachunek bankowy Akademii w terminie do dnia 30 listopada 2024 r:

Bank PEKAO SA II O/Łódź

97 1240 3028 1111 0000 2822 1999

z dopiskiem „Młodzieżowa Akademia Muzyki”.

3. Zapłata opłat za kurs następuje na podstawie faktury wystawionej przez Akademię.
4. Nieobecność uczestnika kursu na zajęciach nie uprawnia do zwrotu wniesionej opłaty.

§ 10

1. Akademia zastrzega sobie prawo odwołania kursu. W takim przypadku wniesiona opłata podlega zwrotowi w całości lub w kwocie proporcjonalnej do ilości odwołanych zajęć.
2. Uczestnik kursu ma prawo do złożenia pisemnego oświadczenia o rezygnacji z udziału w kursie. Jeżeli oświadczenie zostało złożone przed otrzymaniem pisemnego potwierdzenia przez Akademię przyjęcia na kurs lub po otrzymaniu takiego potwierdzenia ale przed pierwszymi zajęciami, przysługuje zwrot wniesionej opłaty w całości.

W przypadku rezygnacji z udziału w kursie po tym terminie zwrot opłaty nie przysługuje.

3. W przypadku braku możliwości uczestniczenia w zajęciach kursu przez uczestnika kursu z ważnych przyczyn, w tym przyczyn zdrowotnych, zgłoszonej Akademii pisemnie niezwłocznie po wystąpieniu takiej przeszkody, na wniosek uczestnika kursu wniesiona opłata może zostać zakwalifikowana na poczet opłat za zajęcia kursu w następnym roku akademickim.

§ 11

Zakres obowiązków i uprawnień pedagoga prowadzącego zajęcia:

1. pedagog ma prawo prowadzić zajęcia zgodnie z wybranymi przez siebie metodami nauczania,
2. pedagog jest zobowiązany poinformować uczestnika kursu o swojej nieobecności na zajęciach ustalając jednocześnie nowy termin zajęć,
3. w przypadku usprawiedliwionej nieobecności uczestnika kursu na zajęciach z powodu choroby, pedagog wyznacza nowy termin zajęć; pedagog nie ma obowiązku wyznaczania nowego terminu zajęć w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności uczestnika kursu na zajęciach.

§ 12

Po zakończeniu kursu uczestnik kursu, który odbył wszystkie przewidziane kursem zajęcia otrzymuje dyplom uczestnictwa.

§ 13

Akademia uprawniona jest do usunięcia z kursu, na każdym etapie jego trwania, uczestników kursu, którzy dopuszczają się rażącego łamania postanowień niniejszego Regulaminu, zakłócania zajęć podczas kursu, którzy w sposób umyślny dopuścili się niszczenia mienia Akademii lub innego nagannego zachowania, bez możliwości roszczenia o zwrot opłat.

§ 14

1. Za wszelkie wyrządzone szkody, w szczególności za uszkodzenia, zniszczenia mienia Akademii, uczestnicy kursu i ich opiekunowie prawni ponoszą odpowiedzialność materialną.
2. Akademia nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe, które mogą zostać zgubione, zniszczone lub skradzione, wniesione na teren Akademii przez uczestników kursu lub ich opiekunów.

§ 15

1. Akademia ma prawo do nagrywania i fotografowania zajęć prowadzonych na kursach, dowolnego wykorzystywania tych nagrań i fotografii dla celów promocyjnych i archiwalnych Akademii, a uczestnik kursu lub opiekun prawny wyrażają na to zgodę.
2. Wszelkie formy utrwalania kursu bez zgody Akademii, w szczególności: filmowanie, nagrywanie lub fotografowanie jest zabronione. Nagrywanie, filmowanie lub fotografowanie uczestnika kursu przez jego opiekuna w czasie prowadzenia zajęć kursu jest dozwolone za zgodą pedagoga prowadzącego zajęcia.

§ 16

Akademia nie zapewnia ubezpieczenia uczestników kursów od następstw nieszczęśliwych wypadków.

§ 17

Załącznikiem do Regulaminu jest:

Załącznik Nr 1 Oświadczenie opiekuna uczestnika kursu, który ukończył 16 lat

Załącznik Nr 2 Oświadczenie opiekuna uczestnika kursu, który nie ukończył 16 lat

Załącznik Nr 3 Oświadczenie uczestnika kursu

Załącznik Nr 4 Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych

Załącznik Nr 5 Oświadczenie o wyrażeniu zgody na publikację wizerunku

§ 18

Dokumentację kursu prowadzi pracownik wyznaczony przez Władze Uczelni.

§ 19

Postanowienia Regulaminu wchodzi w życie z dniem 27 września 2024 r.

REKTOR
Akademii Muzycznej
im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

prof. dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz